

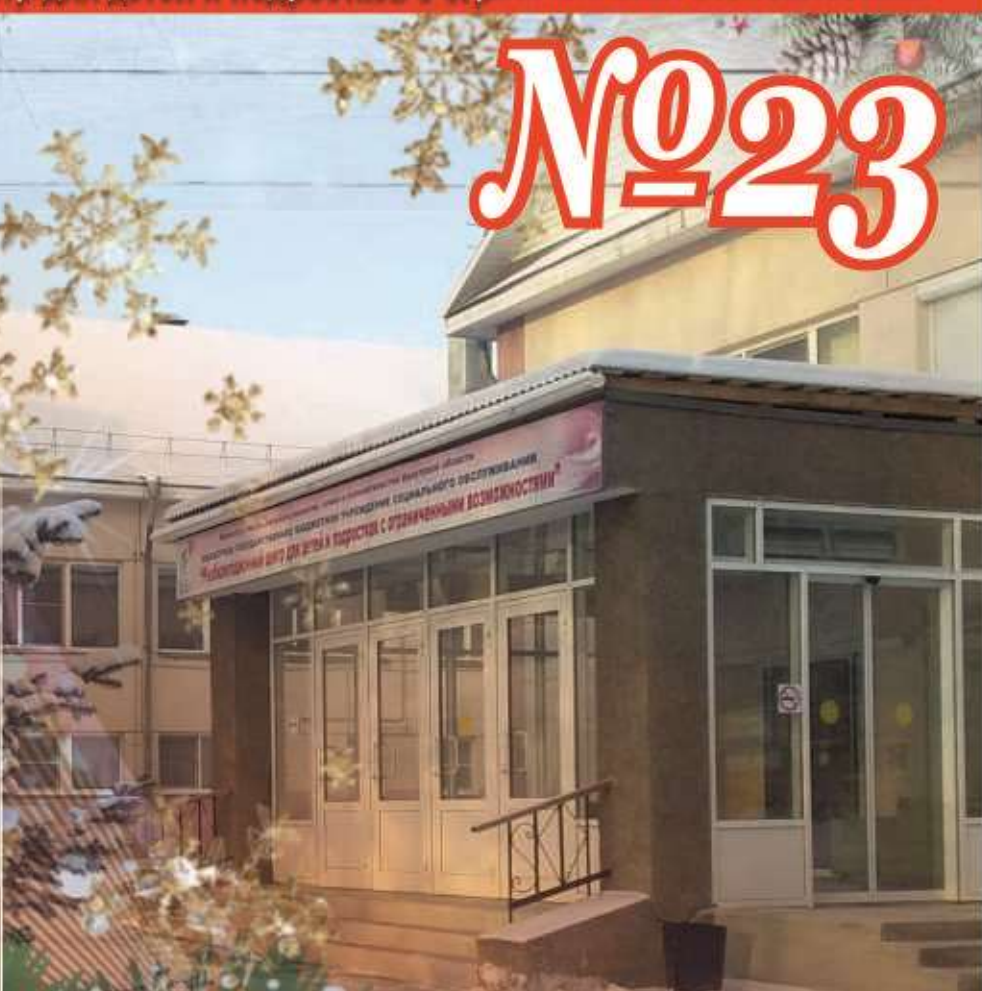
2019



МЫ - ДЕТЯМ

ОГБУСО "Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями"

№23



С наступающим Новым 2020 годом!

Урютинск 2019





2019



МЫ - ДЕТЯМ

ОГБУСО "Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями"

№23

Директор Центра
Семейкина Т.В.

Заместитель директора
по социально-
реабилитационной
работе
Рассади́на Н.К.
Заведующий отделением
социальной реабилитации
и психолого -педагогической
помощи
Бельтикова М.Д.

преподаватель ИЗО
Петрова И.А.

Преподаватель ИЗО
Иванова Ю.Ю.

Учитель начальных классов
Ткаченко Т.В.

Адрес редакции:
664043, г.Иркутск,
ул.Маршала Конева, 86
тел.(3952) 30-18-88
e-mail: orkirk@yandex.ru
сайт: www.orc-irk.ru

СОДЕРЖАНИЕ

* Поздравление директора Т.В.Семейкиной

* «РАННЯЯ ПОМОЩЬ»

(мероприятия, обмен опытом, мастер-классы)

* «Зимушка-зима»

Заместитель директора по социально-реабилитационной
работе Н.К.Рассади́на

* «Конкурс рисунков и фотографий «Лучший друг»

* «Метод Томатис»

Логопед Ю.Г.Дейкина

* «Задержка речевого развития и современные методы
ее коррекции»

Врач-невролог А.В.Морозова

* «Арт-терапия и арт-педагогика»

Преподаватель Ю.Ю.Иванова

* «Влияние шума на слух»

Врач-сурдолог Е.М.Никитина

* Новости, события из ОК и ДП г.Иркутск

* «Развитие интереса к рукоделию»

Социальный педагог ОК и ДП г.Шелехов Е.П.Зыкова



2020

*Пушистый снег летит с небес,
Шампанским пенятся бокалы,
И Новый год, как царь чудес,
Приходит к нам с полночным балом.
И Новый год встречаем мы,
И ёлка сладко пахнет детством,
И нам тепло среди зимы,
И все слова идут от сердца.
Надежда вера и любовь,
Как звезды вспыхнут в эту полночь,
И Новый год как добрый Бог,
Услышит нас и все исполнит.
С Новым годом, с Новым годом,
С новым счастьем, с новым днем,
С Новым годом, с Новым годом,
Пусть любовь придет в наш дом.*

Дорогие коллеги!



Поздравляю с Новым годом! Хочется всем пожелать, чтобы в наступающем 2020 году с нами произошло то самое чудо, о котором мы все так мечтаем. Хотя у каждого оно свое, но оно обязательно самое необходимое и самое важное. Желаю, чтобы все мы были живы и здоровы, чтобы заниматься тем, что приносит нам удовольствие. Желаю достигать новых вершин и самореализовываться. А еще пожелать хочу побольше радостных моментов, которые перейдут в приятные воспоминания, и встреч с преданными друзьями и любимыми домочадцами.

Директор Семейкина Матвьяна Владимировна



Организация работы служб ранней помощи

Второй раз на базе ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» состоялась встреча специалистов, участвующих в создании и развитии Служб ранней помощи и занимающихся оказанием ранней помощи детям, чьи родители обратились в службы учреждений социального обслуживания. 17 сентября 2019 года в рамках работы представительного форума работников социальной сферы «Байкальская платформа социальной работы – 2019» состоялось заседание дискуссионной площадки по направлению «Организация служб ранней помощи», модераторами которой стали профессор, доктор педагогических наук Переломова Н.А. и директор ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», кандидат педагогических наук Т.В. Семейкина. В работе площадки, кроме специалистов и руководителей учреждений социального обслуживания, подведомственных министерству социального развития, опеки и попечительства Иркутской области, участие приняли председатель комитета социальной защиты г. Прокопьевска Кемеровской области, специалисты и руководители учреждений социального обслуживания из Бурятии, Читинской области, Красноярского края, республики Тыва и представители АНО «Иркутский центр абилитации». Н.А. Переломова познакомила участников встречи с концепцией ранней помощи Иркутской области, отметив, что региональная концепция, опираясь на федеральную концепцию и уже имеющуюся в регионе практику профилактики детской инвалидности, определяет особенности развития служб ранней помощи в Иркутской области.

Т.В. Семейкина как директор социального учреждения, имеющего 20-летний успешный опыт комплексной реабилитации детей с ОВЗ, детей-инвалидов, в том числе в возрасте от 0 до 3 лет включительно, познакомила участников площадки с направлениями комплексной реабилитации, специалистами реабилитационного центра и техническим оснащением социально-медицинской, социально-педагогической, социально-психологической и социально-бытовой реабилитации (абилитации). Педагог-психолог Еремеева Н.В., руководитель Службы ранней помощи реабилитационного центра, познакомила участников площадки с тем, как претворяются в практике работы Службы ранней помощи основные принципы оказания ранней помощи, несколько отличающиеся от принципов комплексной реабилитации, в первую очередь, тем, что главный принцип работы специалистов ранней помощи – это *содействие*, в таких сферах жизни ребенка и семьи, в которой он воспитывается:

- улучшение функционирования ребенка в естественных жизненных ситуациях (ЕЖС);
- повышение качества взаимодействия и отношений ребенка с родителями, другими непосредственно ухаживающими за ребенком лицами, в семье;
- повышение компетентности родителей и других непосредственно ухаживающими за ребенком лиц в вопросах развития и воспитания ребенка;
- включение ребенка в среду сверстников, расширение социальных контактов ребенка и семьи, подготовка ребенка к включению его в сферу образования.

В презентации о работе специалистов службы ранней помощи и в целом специалистов реабилитационного центра, оказывающих реабилитационные услуги, в том числе детям целевой группы, в рамках государственного задания, Н.В. Еремеева отметила, что каждый пятый ребенок, поступающий на реабилитацию в центр, это ребенок в возрасте до 3 лет включительно. Говоря о работе Службы в 2018 году, Н.В. Еремеева проинформировала участников

ребенка по итогам диагностики были признаны не нуждающимися в ранней помощи, родителям этих детей специалисты дали практические рекомендации. За 6 месяцев 2019 года в Службу ранней помощи учреждения обратились 32 семьи, междисциплинарной командой с использованием опросников KID/ RCDI-2000 обследовано 32 ребенка, проведено 10 первичных приемов, индивидуальные программы разработаны и реализуют 8 семей.

Практическую часть встречи провели 11 специалистов отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи, которые подготовили для участников дискуссионной площадки мастер-классы, на которых познакомили присутствующих с эффективными методиками коррекции и развития детей целевой группы. Гости высоко оценили не только работу дискуссионной площадки, но и работу специалистов центра, приняв активное участие в заполнении геймифицированной карты успешности работы по представленному направлению: «Организация работы служб ранней помощи». В книге отзывов учреждения председатель комитета социальной защиты населения г. Прокопьевска Кемеровской области написала: «Методология и практика дают хорошие результаты, поэтому на вашей площадке реализуются перспективные, федерально значимые проекты. Спасибо, коллеги, за системную работу. *Самая полезная служба для людей – социальная.*».

Директор, к.п.н Т.В. Семейкина





Практико-ориентированный семинар для специалистов Служб ранней помощи по теме: «Организация проведения углубленной оценки в программах ранней помощи. Построение и реализация индивидуальной программы ранней помощи»

В соответствии с планом работы Службы ранней помощи ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» 10-11 октября 2019 года специалистами был проведен двухдневный практико-ориентированный семинар для специалистов Служб ранней помощи по теме: «Организация проведения углубленной оценки в программах ранней помощи. Построение и реализация индивидуальной программы ранней помощи».

В работе семинара приняли участие специалисты, реализующие задачи ранней помощи детям, из 7 учреждений г. Иркутска и Иркутской области. Службы ранней помощи учреждений социального обслуживания, подведомственных министерству социального развития, опеки и попечительства Иркутской области, были представлены специалистами ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Сосновая горка», ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», ОГБУСО «Центр социальной помощи семье и детям г. Усть-Илимска и Усть-Илимского района», ОГБУСО КЦСОН «Веста», ОГБУСО КЦСОН г. Саянска. В семинаре также приняли участие педагоги ОГКУЗ «Иркутский областной специализированный дом ребенка №1» и педагоги МБДОУ г. Иркутска «Детский сад №77», в структуре которого работает Лекотека для детей с ограниченными возможностями здоровья, не посещающими дошкольные образовательные учреждения и нуждающимися в ранней помощи. В целом, в работе семинара приняли участие 22 специалиста. В соответствии с программой семинара вниманию слушателей был представлен доклад члена Ресурсного центра М.Д. Бельтиковой, заведующей отделением психолого-педагогической помощи ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», по теме: «Организация Службы ранней помощи в условиях реабилитационного центра».



В докладе Бельтиковой М.Д. был дан анализ работы Службы ранней помощи за период 2018 и 2019 годы. Руководитель Службы ранней помощи реабилитационного центра, педагог-психолог ПКК Еремеева Н.В. представила алгоритм обслуживания семьи, обратившейся в Службу ранней помощи учреждения, охарактеризовала сложившуюся на практике последовательность работы с семьей «от регистрации обращения семьи до входа в программу», представила технологию построения программы ранней помощи для детей с функциональными нарушениями. Службой ранней помощи реабилитационного центра был проведен мастер-класс по оценке рутин ребенка, нуждающегося в ранней помощи, мастер –класс опирался на видео записи, представленные службами ранней помощи учреждений социального обслуживания, и видеосюжетами, заимствованными из открытого доступа в интернете.

С целью актуализации знаний и навыков работы специалистов с рутинami Гончарова А.А., логопед Службы ранней помощи, представила презентацию по теме «Развитие коммуникации у ребенка раннего возраста с ТМНР», где подробно проанализировала методики работы с детьми вышеназванного диагноза, в том числе из практики работы логопедов ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». Второй день семинара был посвящен таким актуальным вопросам, как психологическое сопровождение ребенка и семьи в программах ранней помощи, формирование безопасной привязанности как основе психического здоровья ребенка и практическое использование Монтессори-материалов в развитии мелкой моторики, коррекции и развитии рутин. Перед слушателями семинара выступила врач ЛФК, педиатр Авдалян А.Т. с презентацией на тему: «Роль физического терапевта в ранней помощи».

Инструктор ЛФК Семеняк А.А. провел мастер –класс, познакомив специалистов Службы ранней помощи с упражнениями для релаксации и расслабления, упражнениями, которые можно и нужно использовать в работе с детьми и их родителями. Напряженная работа семинара завершилась тренингом снятия эмоционального напряжения «Перезагрузка», проведенным педагогом-психологом Антипиной С.А., руководителем клуба для родителей «Мир гармонии».



В подведении итогов работы семинара организаторы использовали геймифицированную карту, позволяющую объективно оценить уровень проведения семинара, его востребованность в практической работе специалистов служб ранней помощи. В формате круглого стола были рассмотрены вопросы, заданные в рамках семинара его участниками, рассмотрены вопросы планирования тематики вебинаров и встреч. Семейкина Т.В., директор ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», вручила участникам семинара сертификаты.





Клуб «Мир гармонии»

20 ноября 2019г. Антипина С.В., руководитель клуба для родителей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии, «Мир гармонии» ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», педагог-психолог отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи, провела вебинар для родителей и педагогов реабилитационного центра по теме «Сенсорные особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Пути помощи». К участию в вебинаре были приглашены через группу в социальных сетях, в первую очередь, родители, воспитывающие детей с РАС, и специалисты, которые оказывают социальную и/или психолого-педагогическую помощь детям с данным диагнозом и семьям, в которых дети с РАС воспитываются. В рамках вебинара, участие в котором приняли 16 человек, Антипина С.В. проинформировала родителей и специалистов о сенсорных особенностях детей с РАС и возможных вариантах помощи преодоления негативных реакций, познакомила слушателей вебинара с основными свойствами сенсорных систем и особенностями их функционирования у детей с РАС и способами оказания помощи при нарушениях функционирования сенсорных систем у детей с РАС. Слушатели вебинара обсудили проблемы, возникающие при нарушениях функционирования сенсорных систем у детей с РАС. Получили у педагога-психолога практические советы об организации условий жизни ребенка с расстройствами аутистического спектра.

Принимать участие в вебинаре можно было очно и дистанционно. Вместе с информационным письмом родители и специалисты получили адрес для регистрации на мероприятие, номер телефона и адрес электронной почты руководителя клуба «Мир гармонии», эти контактные номера имеются у родителей, посещающих во время реабилитации тренинги Антипиной С.В., что очень важно для родителей, проживающих в территориях области и не имеющих возможности в межреабилитационный период прийти на личную встречу с педагогом-психологом.

М.Д. Бельтикова, член Ресурсного центра.



Мастер – классы «Методический калейдоскоп».

В соответствии с планом работы Службы ранней помощи ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» в рамках реализации задач оказания методической помощи специалистам территориальных Служб ранней помощи и родителям (законным представителям) детей с ОВЗ раннего возраста специалистами Службы ранней помощи отделения социальной реабилитации и психолого – педагогической помощи учреждения 13 декабря 2019г. были подготовлены и проведены мастер - классы «Методический калейдоскоп».

В мастер – классах приняли участие 26 специалистов, в том числе все специалисты Службы ранней помощи ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», специалисты Служб ранней помощи из ОГБУСО «КЦСОН «Веста» (г. Ангарск), специалисты МБДОУ г. Иркутска детский сад №18, МБДОУ г. Иркутска детский сад № 162, МБДОУ г. Иркутска детский сад № 77, МБДОУ г. Иркутска детский сад № 116, специалисты Иркутского областного специализированного дома ребенка №1, студенты ИРНИТУ.





**План мероприятий
Мастер-классы для педагогов
«Методический калейдоскоп»**

13.12.2019 г.

Место проведения:

**ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей
и подростков с ограниченными возможностями»**
Россия, г. Иркутск, ул. Маршала Конева, 86
Тел.: (8-3952) 30-06-48 - регистратура
(8-3952) 30-18-88 - приёмная директора

13.12.2019г.
Выразили огромную благодар-
ность за прекрасные мастер-
классы для педагогов. Методический калейдоскоп. Очень понравился мастер-класс
принадлежит Никитиной С.Н.,
Образцов И.В., поговорили
как метод стимулирования
реальной активности детей
раннего возраста. Благодарим
Тонгарову А.А. Спасибо всем
за организацию данного
мероприятия, творческих
успехов вам.

Холмостов Б.Н. *[подпись]*
Холмостов А.Н. *[подпись]*
МБОУ М. 72 г. Иркутск.

13.12.2019г.

Воспитатели Дома ребенка №1
выражают огромную благодарность
за проведение мастер-классов и
лекций «Информационная, творческая
поддержка работы педагогов от выс-
шего профессионального уровня»
разно и благодарим за это

[подписи]
Романов





Обмен опытом-важная составляющая эффективности социальной работы



Второй раз в рамках сотрудничества с Байкальским государственным университетом педагогический коллектив ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» принял гостей из Монголии. В программу приема педагогических работников дошкольных учреждений Монголии были включены экскурсия по реабилитационному центру, которую провела директор, к.п.н. Т.В. Семейкина, и десять мастер-классов, где педагоги отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи поделились с гостями опытом работы по коррекции и развитию детей-инвалидов, детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Гостям была предоставлена возможность не только познакомиться с направлениями работы и эффективными практиками реабилитации (абилитации) детей-инвалидов, но и примерить на себя роль детей – клиентов центра на коррекционно-развивающих занятиях, проведенных педагогами отделения: педагогами-психологами, учителями - дефектологами, инструкторами по труду, социальными педагогами, преподавателями декоративно-прикладного творчества.





БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Стабильность и развитие

Институт повышения квалификации
Ресурсный центр российско-монгольского образовательного,
научного и технического сотрудничества

благодарит

ТАТЬЯНУ ВЛАДИМИРОВНУ СЕМЕЙКИНУ,

директору ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», и.п.и.,
за профессионализм, мастерство и эффективную передачу опыта в ходе семинари
«Современные подходы и развития детей дошкольного возраста», организационный по поручению Министерства образования, культуры, науки и спорта Монголии для руководителей и методистов сферы дошкольного образования Монголии
(29 июля – 02 августа 2019 г.)

Ректор,
директор Ресурсного центра
российско-монгольского
сотрудничества

Т.Л. Музалчук

Т.Л. Музалчук



БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Стабильность и развитие

— Благодарность —

СЕМЕЙКИНОЙ ТАТЬЯНЕ ВЛАДИМИРОВНЕ,

директору ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»,
за высокую компетентность, мастерство и эффективную передачу опыта в ходе реализации на базе Реабилитационного Центра семинара-практикума для руководителей и методистов дошкольных учреждений Монголии
«Эффективные методы развития детей и подростков с ограниченными возможностями»
(28.10.2019 г. - 01.11.2019 г.)

Ректор,
директор Ресурсного центра
российско-монгольского
сотрудничества



Т.Л. Музалчук

Ресурсный центр
российско-монгольского сотрудничества в
сфере образования, науки, культуры,
искусства и спорта



Гости из Монголии активно и с явным удовольствием осваивали отдельные приемы развития мелкой моторики с помощью методов арт-терапии, приемы формирования элементарных математических представлений у детей раннего возраста с ОВЗ, методы организации работы в Лекотеке, методы сказкотерапии, эффективно применяемые социальным педагогом Хмель Н.Г., лауреатом премии Губернатора Иркутской области за высокие достижения в профессиональной деятельности в 2019 году. Большой интерес у работников дошкольного образования Монголии вызвала информация об организации работы Службы ранней помощи, созданной в реабилитационном центре год назад.



Надо сказать, что, если для представления методов вышеназванных направлений коррекции и развития детей дошкольного возраста, нужен был переводчик, то в мастерской ручного труда и мастерской декоративно-прикладного творчества педагогам из России и педагогам из Монголии переводчик был не нужен: перефразируя известную русскую пословицу «глаза боятся, а руки делают», можно сказать, что в нашем случае для освоения методов и приемов по развитию мелкой моторики и ручной умелости главным был язык рук, поэтому и глаза «не боялись, и руки делали».





В книге отзывов гостей реабилитационного центра Тихонова Е.В., начальник Управления международной деятельности БГУ, сопровождавшая делегацию из Монголии, написала: «Байкальский государственный университет выражает искреннюю благодарность за профессионализм, радушие, оказанное группе работников учреждений Монголии, за мастер-классы для педагогов».

Директор, к.п.н. Т.В. Семейкина.



Зимушка-зима

«Зимушка-зима», - так назвали праздник, посвященный первому настоящему снегу, праздник, который подготовили и провели председатель общественного объединения «Nika» Кирилюк Н.А. и педагоги ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями». Общественное объединение «Nika» - это объединение семей, воспитывающих детей с нарушением слуха и речи.



В октябре 2019 года общественное объединение «Nika» проводило благотворительное мероприятие для детей с ограниченными возможностями здоровья «Мир звуков». Наталья Александровна Кирилюк обратилась в ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» с просьбой принять участие в мероприятии, провести консультации для семей, воспитывающих детей с нарушением слуха и речи. Наталья Александровна знает о реабилитационном центре не понаслышке: ее дочь проходила в центре реабилитацию. Педагоги отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи: Шибанова С.А., Паластрова Е.М., Вершинская С.П., Дейкина Ю.Г., Оберемок М.В. и Петрова И.А. - вместе с Бельтиковой М.Д., заведующей отделением, членом межведомственного ресурсного центра для обеспечения информационной, методической поддержки территориальных служб ранней помощи, родителей (законных представителей) детей раннего возраста с ОВЗ по вопросам диагностирования образовательного уровня ребенка, вопросам воспитания и обучения министерства социального развития, опеки и попечительства Иркутской области, откликнулись на приглашение и приняли участие в мероприятии. Педагогами отделения были проведены мастер-классы по развитию мелкой моторики, ручной умелости, произвольного внимания. Педагог-психолог и учитель-дефектолог (сурдопедагог) провели стендовые консультации по организации работы Службы ранней помощи реабилитационного центра, по развитию детей с ОВЗ, в том числе с нарушением слуха и речи. Для родителей, участников мероприятия, были подготовлены буклеты-консультации по развитию и коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья.



И вот теперь, в ноябре, с ответным визитом Кириллюк Н.А. и волонтеры, с которыми сотрудничает ОО «Nika», пришли в реабилитационный центр, чтобы порадовать детей, находящихся на реабилитации. и им это удалось в полной мере. Своими впечатлениями, эмоциями четырехлетнего сына Ермака делится Бывальцева О. И.: «Хочу выразить огромную благодарность всему коллективу «Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями» в проведении праздника «Зимушка». Это был настоящий праздник!!! Все было грамотно организовано, программа была очень веселая, динамичная и занимательная. Дети повеселились и были в восторге!!! Но и взрослым не было скучно. Никто не ушел без улыбки. В завершении праздника детям подарили по шарiku и шоколадке – а это 100% прекрасное завершение такого шоу! Еще раз большое спасибо! Мой сын остался очень доволен, а если счастлив и доволен ребенок, что нам еще желать!». Мама Артема Черемных и Даниила Посохоева оставили совместный отзыв о мероприятии: «Говорим огромное спасибо за Шоу мыльных пузырей! Детей было много и разных возрастов. С нами играла Карамелька из мультфильма «Три кота». Шоу вызвало восторг у детей и у взрослых. Мы окунулись в детство!!!». Волонтеры, приглашенные Кириллюк Н.А., на время встречи с детьми стали героями из мультфильма «Три кота», которые задорно провели с детьми и родителями развлекательные игры, шоу мыльных пузырей, вызвавшее всеобщее ликование, вручили подарки. Волонтеры оказались не только мастерами перевоплощения, но и художниками, которые в технике аквагрима раскрасили лица детей и даже родителей. Гости уехали, праздник удался, но остались дети, которым из-за реабилитационных мероприятий, медицинских процедур не удалось стать объектом аквагрима, чтобы им не было обидно, аквагрим им уже после праздника нанесли преподаватели изобразительного искусства Иванова Ю.Ю. и Петрова И.А.

Рассадина Н.К., заместитель директора по социально-реабилитационной работе.





О вебинаре «Что такое коммуникация»

17 июля 2019 года Гончаровой А.А., логопедом ПКК, специалистом по ранней коммуникации Службы ранней помощи ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», проведен вебинар по теме: «Что такое коммуникация», в рамках которого были рассмотрены проблемы общения детей раннего возраста со взрослыми как важнейшего фактора общего психического развития ребенка. Гончарова А.А. подготовила для слушателей вебинара презентацию, в которой представила такие аспекты работы логопеда (специалиста по ранней коммуникации) в формате Службы ранней помощи, как организация коммуникации с помощью специальных средств, в том числе системе дополнительной (альтернативной) коммуникации, которая стимулирует появление речи и помогает ее развитию. Как учитель-дефектолог (сурдопедагог) Гончарова А.А. остановилась на причинах и особенностях использования жестов и метода глобального чтения в работе по развитию коммуникации у детей с нарушением слуха и речи, детей слухопротезированных или имплантированных. Говоря о работе с детьми, нуждающимися в ранней помощи, Гончарова А.А. подчеркнула, что очень важно помнить, что когда мы имеем дело с ребенком с функциональными проблемами или ограничениями, мы рискуем поддаться ложному впечатлению, что он не хочет и не способен вступать в коммуникацию. Но это не так: надо просто не терять надежду на успех, ведь ребенок может начать понимать смысл коммуникации, только вступив в процесс коммуникации.

Для участия в вебинаре были приглашены специалисты Служб ранней помощи, функционирующих в областных государственных учреждениях, подведомственных министерству социального развития, опеки и попечительства Иркутской области. Участникам вебинара была предоставлена возможность пополнить свою методическую копилку, скачав презентацию, подготовленную Гончаровой А.А.

Бельтикова М.Д., член Ресурсного центра.

Конкурс рисунков и фотографий «Лучший друг»

13-14 августа 2019 года в рамках Всероссийской акции Благотворительного фонда «Да Добро» в ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» был проведен конкурс рисунков и фотографий любимых питомцев «Лучший друг», посвященный Всемирному дню бездомных животных.

Организаторами конкурса были Иркутский Региональный совет сторонников партии «Единая Россия», Региональное отделение Всероссийского общественного движения «Матери России» Иркутской области.

В конкурсе принимали участие все желающие дети в возрасте от 4 до 18 лет. Активное участие приняли дети и педагоги Детского сада № 77.

Музыкальные руководители подготовили концертную программу с участием детей, проходивших реабилитацию.

Победители и призеры конкурса были награждены дипломами и призами.



Делегация из Германии



ТОМАТИС



«Метод Tomatis®»

31 мая 2019 года два специалиста утренним рейсом улетели в Москву для получения новых знаний о методе Tomatis®. Юлия Геннадьевна Дейкина – логопед из отделения социальной реабилитации и психолого-педагогической помощи и Дарья Евгеньевна Новосёлова – учитель-дефектолог из отделения круглосуточного и дневного пребывания в г. Шелехов ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья» три дня проходили обучение у представителей фирмы TOMATIS DEVELOPPEMENT S.A. Обучение проводил Жан-Пьера Гранье, нейропсихолог из Франции. Общение с лектором проходило через переводчика, так как весь материал читался на английском языке. Несмотря на языковые преграды, нашим специалистам удалось увести большой багаж знаний, который они уже применяют на практике в своих отделениях.

Этим методом владеют 2500 человек в мире, и всего лишь 300 специалистов в России. Что же это за метод? 60 лет тому назад французский лор-врач, фониатр Альфред Томатис разработал педагогический метод, нацеленный на стимуляцию мозга с помощью слуховой системы для восстановления способности к слушанию. Познавать и общаться – эти процессы кажутся легкими, поскольку они естественны для большинства из нас. Но для каждого десятого – это ежедневный бой. В большинстве случаев это происходит из-за нарушения правильного восприятия сенсорных сигналов. Тогда говорят о проблемах со слуханием. В данной обработке информации ухо играет фундаментальную роль, поскольку оно является главной дверью входа в наш мозг. Оно улавливает окружающие звуки, а также наш голос, трансформирует их в электрические импульсы и передает в мозг для анализа. Что еще более удивительно: оно улавливает наши движения и принимает активное участие в координации, поддержании равновесия и чувстве ритма. Ухо является самым мощным сенсорным датчиком человеческого тела. 80% стимуляции нашего мозга происходит от уха. Таким образом, оно выполняет важнейшие функции в нашей повседневной жизни: идет ли речь о языке, способности аргументировать, выполнять инструкции, читать, изучать, запоминать или просто перемещаться. Если связи между ухом и мозгом нарушены, то страдает наша способность к взаимодействию с внешним миром. Зачастую это выражается в потере уверенности в себе, что в свою очередь, вызовет осложнения при общении и обучении.

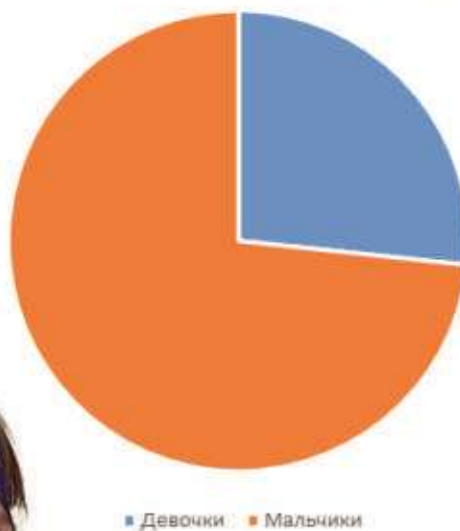
Метод Tomatis® применяется в различных областях таких как, речевые расстройства и трудности обучения, нарушение внимания, эмоциональные расстройства, психомоторные нарушения, расстройства аутистического спектра, личностное развитие и самочувствие, улучшение голоса и музыкальности, усвоение иностранных языков. Его можно использовать в любом возрасте (детям, взрослым и пожилым людям) как для развития личности, так и для борьбы с нарушениями и затруднениями. С одной стороны, его роль стимуляции мозга, с другой, его позитивное влияние на мозговую пластичность объясняют его задействие в различных областях. Метод Tomatis® является инструментом, дополняющим педагогическое или медицинское воздействие.

Метод действует с помощью уникального портативного аппарата, называемого TalksUp. Аппарат был специально создан для обработки музыки и голоса с использованием специальных параметров. Производя очень специфическую обработку музыки и голоса, Метод Tomatis® помогает детям и взрослым улучшить их качество слушания.

Время слушания и общая длительность программы зависит от возраста и способностей к слушанию клиента. Так, например, дети в возрасте 2 лет слушают программу 40 минут в день в течении 14 дней, а дети с 4 лет слушают программу 1 час 20 минут ежедневно, так же в течении 14 дней. Во время сеансов слушания дети играют, собирают пазлы, лепят, рисуют, конструируют, играют в настольные игры, мозаики.

На данном этапе программу Tomatis® в нашем центре прослушали 15 детей. Из них 4 девочки и 11 мальчиков.

Количество детей прошедших программу

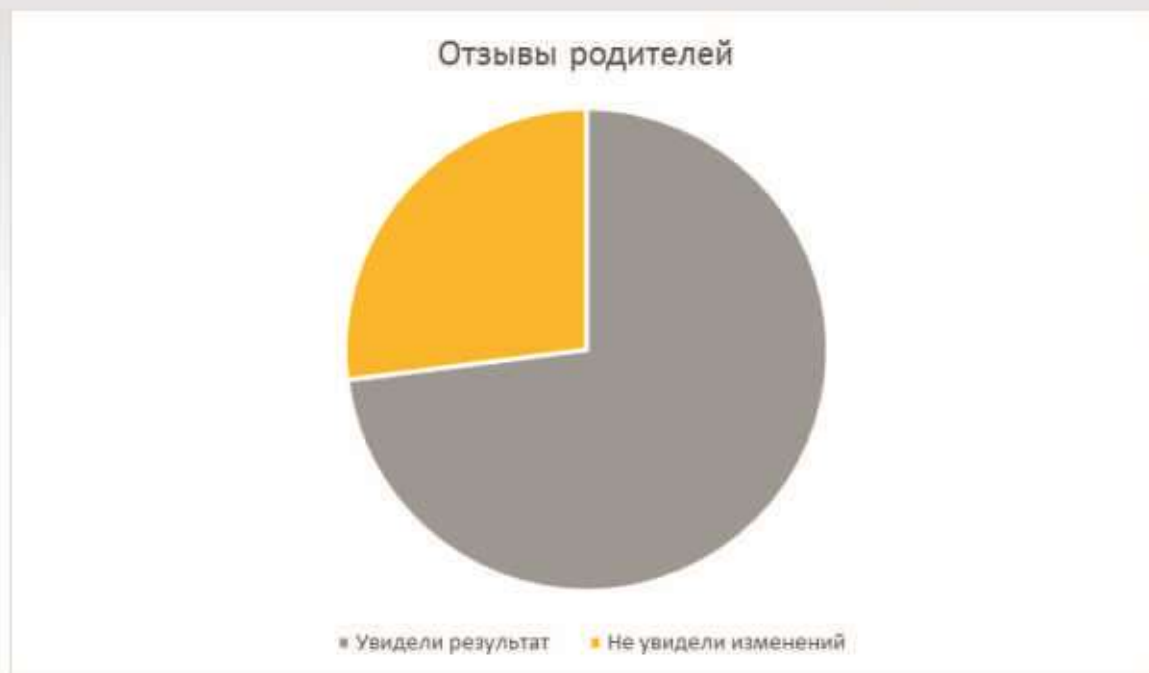


73 % родителей (11 человек) заметили положительные изменения в личности ребенка, во время и после прохождения программы слушания Tomatis®.

Вот, что они отмечают в своих наблюдениях: *«Ребенок стал более осознанным, более внимательным. Свои просьбы выражает более полно, формулируя краткие предложения. Проявляет больший интерес к окружающему миру.»*

«Ребенок стал больше “болтать” на только ему понятном языке, повысилась речевая активность, стал пытаться повторять некоторые слова.»

«Появились новые лепетные слова, желание их произносить, улучшилась коммуникация, желание выполнять просьбы взрослых, стал более послушным.»



Теперь у родителей, которые обращаются в ОГБУСО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья», со своими детьми, будет еще один метод, который можно использовать на благо здоровья и развития своих детей.

Логопед Дейкина Юлия Геннадьевна





Задержка речевого развития и современные методы её коррекции

Речь — это средство человеческого общения, причём главное и основное. Благодаря слову человек общается с другими поколениями, передавая, накапливая, сохраняя опыт человечества. Информацию, которую нельзя передавать с помощью органов чувств – понятия, определения, эмоции, обычаи, нравы, - можно передать только с помощью речи. Но речь, не только средство общения, - это главный инструмент мышления.

Задержка речевого развития (ЗРР) — это отставание в речи от нормы развития детей до 4-х лет. В настоящее время каждый четвертый ребенок страдает ЗРР.

Универсальной причины, объясняющей задержку речи у современных детей нет.

В основе любой проблемы лежат две составляющие: биологическая и социальная.

Биологические причины:

1. Болезни матери в период беременности (инфекции) и интоксикации.
2. Гипоксия плода.
3. Ненормальные роды (преждевременные, стремительные).
4. Родовые травмы с повреждением головного мозга, шейного отдела позвоночника.
5. Травмы и инфекции в раннем возрасте.
6. Болезни (эпилепсия, ишемия головного мозга, наследственные заболевания и врожденные аномалии головного мозга, повышенное внутричерепное давление, аномалия сосудов мозга, опухоли, ДЦП и др.).

Социальные причины:

Родительское влияние на ребенка с раннего детства ключевой фактор в его развитии.

Признаки задержки речевого развития.

1. Аномальное протекание доречевого периода:
 - Малая активность гуления и лепета.
 - Беззвучность
 - Однотипные вокализации
2. Отсутствие реакции на звук и обращенную речь у ребенка в возрасте 1 года.
3. Неактивные попытки повторения чужих слов (эхолалии) у ребенка в возрасте 1,5 лет.
4. Невозможность в 1,5-2 года на слух выполнить простое задание (действие, показ и т. д.).
5. Отсутствие самостоятельных слов в возрасте 2 лет.
6. Неспособность соединения слов в простые фразы в возрасте 2,5 – 3 лет.
7. Полное отсутствие собственной речи в 3 года (ребенок употребляет в речи только заученные фразы из книжек, мультфильмов и пр.).
8. Преимущественное использование ребенком неречевых средств коммуникации (мимики, жестов) и др.



Если Вы обнаружили один или несколько признаков у своего ребёнка необходимо пройти консультацию у специалистов:

- Педиатр
- Детский невролог
- Детский отоларинголог
- Детский психиатр
- Логопед
- Детский психолог



Как корректируется задержка речевого развития?

1. Коррекционно-педагогическая работа:
 - дефектолог (с 2-летнего возраста),
 - логопед (с 4-5 летнего возраста)
2. Медикаментозная терапия.
3. Транскраниальная магнитная стимуляция (ТМС), микрополяризация, рефлексотерапия, массаж (в т.ч. логопедический) и др.

ТМС – метод, позволяющий неинвазивно стимулировать кору головного мозга при помощи коротких магнитных импульсов. Метод безболезненный, поэтому может применяться в амбулаторных условиях для диагностики и лечения.

В результате воздействия ТМС:

1. Улучшаются когнитивные функции.
2. Развиваются интенсивность и темп речи.
3. Улучшается выговаривание отдельных слов.
4. Появляется фразовая речь.
5. Увеличивается познавательный интерес ребенка.
6. Активизируется целенаправленная деятельность.

Преимущество ТМС (по сравнению с другими методиками)

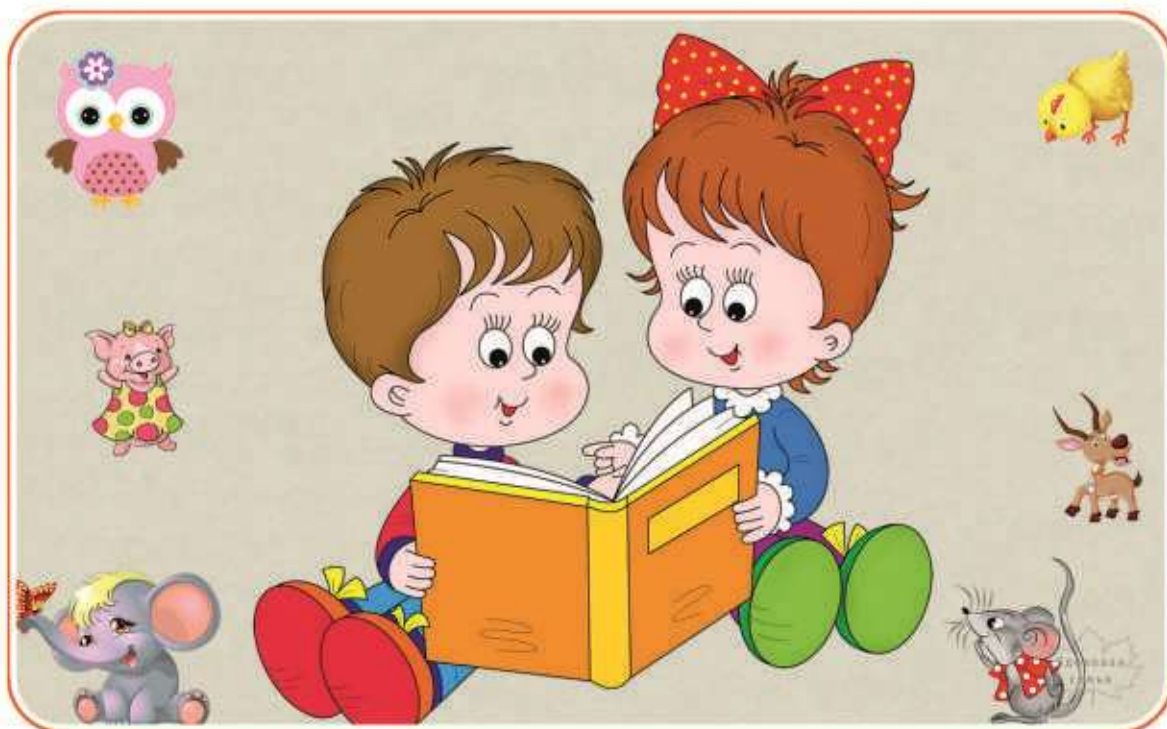
1. Более сильное активирующее воздействие на центры коры головного мозга, которое можно дозировать индивидуально у каждого пациента.
2. Безболезненность лечения. Дети переносят ТМС хорошо и в большинстве случаев с удовольствием приходят на процедуры.

Длительность лечения ТМС

Результативность лечения зависит от количества сеансов – для большей эффективности требуется в среднем 15-20 сеансов на 1 курс лечения.

Повторные курсы проводятся через 3-6 месяцев, в зависимости от выраженности нарушений.

Врач невролог Морозова Анастасия Владимировна



Арт-терапия и арт-педагогика

Время от времени я обращаюсь к рекомендациям Общественной палаты РФ по итогам круглого стола на тему: «Арт-терапия и арт-педагогика в формировании эффективных детско-родительских отношений, ответственного родительства и культуры семьи». С этими рекомендациями мы, преподаватели изобразительного искусства и декоративно –прикладного творчества реабилитационного центра, познакомились меньше года назад. Познакомились и попытались определить, то, чем мы занимаемся с детьми и родителями на занятиях, – это арт-терапия или арт-педагогика. Несомненно, что совместные занятия творчеством ребенка вместе с родителем – это один из методов формирования и оптимизации детско-родительских отношений, и определенно – это метод арт-педагогики, который мы успешно много лет практикуем в реабилитации(абилитации) детей с отклонениями в развитии. Но меня не покидает желание использовать возможности аквагрима, боди-арта, других подобных техник в коррекции эмоционального состояния не только ребенка с ограниченными возможностями здоровья, но и взрослых членов его семьи, особенно мамы.

Конец ноября 2019 года, улицы украшают новогодними гирляндами, новогоднее настроение стучится в дверь. Мне, как и многим моим коллегам, в это время хочется чего-то нового, каких-то перемен, чего-то неординарного. Вот и десять лет назад меня посещали такие же мысли. К этому времени в реабилитационном центре я уже работала десятый год, уже были победы моих подопечных в творческих конкурсах, уже даже купили с аукциона картину, написанную ногой девочки с диагнозом ДЦП из Бодайбо. Но человек-удивительное создание: ему все время хочется узнавать, осваивать что-то новое, неизведанное, вот и я мечтала сделать, научиться сама и научить детей чему-то такому, чего другие пока не могут. В длинные новогодние каникулы десятилетней давности я в поисках интересного зашла в интернет, чтобы попытаться найти передачу о психотерапевте, который лечит людей маскотерапией. Слово-то какое «маскотерапия»: новое, неизведанное. Да и человек, который практикует этот метод лечения душевнобольных при помощи лепки портрета, наверное, интересный, необычный. Некоторые участники той телевизионной передачи, побывавшие на сеансе маскотерапии у Г.М. Назлояна (это фамилия этого психотерапевта), даже говорили, что из-под его рук выбиваются при лепке искры. «Интересно, правда ли это», -подумала я. Решила проверить. Интернет помог: нашел сайт института маскотерапии, института, где работают не только психотерапевты и скульпторы, но и танцоры, художники, артисты и режиссеры, иначе говоря, творческие люди.

Не откладывая в долгий ящик, позвонила в институт, мне ответили, предложили приехать на сеансы маскотерапии, но сначала пройти подготовку, объяснили, какую. В течение трех месяцев я занималась на курсах визажа и боди-арта, а летом я отправилась в путешествие. И вот я в институте на сеансе Г.М. Назлояна. Ура! Я буду учиться у врача-психиатра, Почетного доктора педагогических наук Лозанны (Швейцария). Перед началом лечебного сеанса Гагик Микаелович взял меня за руку, сказал: «Хорошая рука (т.е. сухая, не влажная), будешь помогать». Помогать – это значит, стоя за пациентом, делать наощупь массаж лица, не видя само лицо, повторяя движения Г.М. Назлояна, который лепил портрет на мольберте. Это был незабываемый мастер-класс, нет, не мастер-класс, а важное событие в моей жизни. Основатель Института Маскотерапии закончил работу над портретом, его сменила ассистентка, которая продолжила сеанс, но уже в технике боди-арта.

После этой встречи ко мне пришло понимание, как можно применить боди-арт с детьми в реабилитационном центре. На сеансы боди-арта с удовольствием стали ходить и дети, и их родители. Начинается все с обсуждения образа. Выбирается сюжет или образ, более точно помогающий раскрыться ребенку, образ, в котором он чувствует себя наиболее комфортно. Как известно, лечебный грим применяется при психических расстройствах, неврозах и психозах взрослого человека. К сожалению, сегодня больше половины детей, поступающих на реабилитацию, имеют психические расстройства и расстройства поведения.

С помощью грима можно быстро снять стрессовые состояния, лечебный грим может применяться как самостоятельная техника личностного роста человека, его самопознания, в гриме эффективнее проработка негативных эмоциональных состояний. Грим в психотерапевтической практике помогает успешно работать над изменением имиджа, а также помогает выйти за рамки привычного восприятия черт лица и образа человека. В процессе боди-арт-сеанса меняется настроение и ребенка, и подростка, и взрослого. В маске человек чувствует себя лучше: у него появляется чувство защищенности. В боди-арте удастся снять эмоциональное напряжение, помочь ребенку вступить в диалог со взрослым и сверстниками, т.е. развивать навыки коммуникации. Несомненно, что большое значение имеет положительная реакция окружающих, особенно такие отзывы, как, например, «какой красивый», «тебе идет», «тебя не узнать», «прямо артист», производят действие групповой психотерапии. Каждый сеанс, чтобы он был завершенным, мы заканчиваем позированием для фото на память. Завершением сеанса становится импровизированная выставка таких портретов.

Вот уже 10 лет, как ни один новогодний праздник и праздник, посвященный Дню защиты детей, не обходятся в реабилитационном центре без любимого аттракциона детей – сеанса боди-арта. Наблюдая за детьми, вижу, что после такого грима ребенок, подросток становится довольным, счастливым, вижу, как на смену негативному состоянию приходит веселое настроение. Значит, и наши сеансы боди-арта и аква-грим имеют лечебные свойства. Глядя на портреты детей в аква-гриме, думаю, что хорошо бы мне получить еще одно образование – психологическое, тогда боди-арт и аква-грим станут незаменимым инструментом в помощи ребенку и его родителям в решении его социально-психологических переживаний и проблем.

Иванова Юлия Юрьевна, преподаватель



Песня-подарок бабушкам

Всюду нашей бабушке
Хочется помочь,
А маленькие внуки
Озорничать не прочь.
Почитаю сказку внучке перед сном,
А с любимым внуком
Домик соберём.



Припев: Как надоело мне болеть,
Когда ни встать, когда ни сесть,
А лучше к внукам я пойду
И там затеем мы игру.
Побежали, побежали,
Поскакали, поскакали,
Полетели, полетели,
На головку сели,
Вместе песню спели.

Я на дачу внучку поведу свою,
Там цветы красивые
Лейкою полую,
Ну, а с внуком тоже
Есть у нас дела-
Найти собаку надо
Куда она ушла?



У внуков есть затеи
С бабушкой всегда
Без любимой бабушки
прямо никуда.
Вместе с ними вкусных
Ватрушек напечём.
И зимой на горку
Кататься мы пойдём.



**С уважением дарю свою песню детскому центру,
для радости, удовольствия и хорошего настроения!**

*Бабушка Кукук Ромы, находившегося
на реабилитации в ноябре 2019 года.
Бухарова Надежда Александровна,
музыкальный руководитель
ансамбля авторской песни «Современница»
ДК «Современник» г. Ангарск, г. Иркутск 2019г.*

Миллион на добрые дела

Конкурс «Миллион на добрые дела» в Иркутске был проведен впервые в 2012 году и с тех пор является ежегодным.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Наследие города Иркутска»

«Уютный город»

«Здоровое поколение»

«Безбарьерный Иркутск»

«Иркутск – многонациональный»

Давыдова Татьяна Григорьевна, социальный работник ОКиДП г.Иркутск принимала участие в этом конкурсе 4 раза и каждый раз была победителем в разных номинациях: «Здоровое поколение», «Уютный город».

В 2019г. году она написала проект, связанный с проведением соревнований среди людей пожилого возраста. Татьяна Григорьевна организовала и провела соревнования в Свердловском округе. Проект ««Веселые старты» «Возраст спорту не помеха» занял 3-е место среди 180 проектов города. Татьяне Григорьевне была вручена премия в размере 5000 рублей.

Коллектив ОКиДП г.Иркутск сердечно поздравляет Татьяну Григорьевну с победой и желает удачи во всех начинаниях!



С заботой о важном

Социальная работа – профессия для тех, кто имеет сильное желание помогать, улучшать жизнь других людей. И это очень важно. А меня самая важная работа, потому что я работаю с детьми ограниченными возможностями здоровья.

Однажды, гуляя со своим маленьким сыном на детской площадке я обратила внимание на женщину, которая вела за руку девочку. Шли они медленно, как будто прогуливаясь, но к гуляющим детям почему-то не подходили. Помню, тогда у меня мелькнула мысль, что женщина как будто стесняется окружающих, сторонится их, а глаза у неё были грустные грустные. Только потом я поняла, что девочка была не совсем здорова, мама от горя и обиды за своего ребёнка прятала от окружающих глаза. В то время я ещё не знала, что судьба сведёт меня с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Не думала я, что мне не просто придётся за ними наблюдать со стороны, а отдавать им частичку своего сердца, своей душой делиться с ними своими знаниями и умениями каждый день.

Труд социальных работников на самом деле важный, интересный и очень разнообразный. Социальные работники помогают людям преодолеть некоторые из самых сложных жизненных проблем: бедность, дискриминация, насилие, наркомания, физическая болезнь, потеря, безработица, проблемы в области образования, инвалидности и психических заболеваний. Особое место в социальной работе занимает социальная защита детства, включающая в себя предупреждения педагогического травматизма и эмоциональной отверженности, профилактику внутрисемейного, родительского насилия, профориентацию детей и подростков.

В связи с переменами в личной жизни, я вот уже 2 года работаю социальным педагогом в реабилитационном центре для детей с ограниченными возможностями здоровья города Иркутска. Особенности детей, они невероятно добрые, доверчивые, чистые «душой». Общаясь с необычными детьми, я постоянно убеждаюсь, что душа и интеллект – совершенно различные вещи, и любой ребенок с особенностями – личность... Порой бывает трудно, и душу терзают вечные вопросы: «Как помочь этим особенным детям?» Ответ на этот вопрос дают сами дети, когда видишь их сияющие, от даже от незначительного успеха глаза.

Научить ребенка выживать в современном мире, быть полноправным членом общества — задача не из легких. Но когда замечаешь, как радуются дети первому шагу, первому прочитанному слову, первой написанной букве, когда видишь слезы радости родителей за своих детей понимаешь, что не зря живешь на этом свете, насколько важен мой труд. Проблемы воспитания «особого» ребенка чаще всего становится причиной глубокой и продолжительной социальной дезадаптации всей семьи. Родители оказываются в сложной ситуации: они испытывают боль, горе, чувство вины за то, что родился такой ребенок, нередко впадают в отчаяние. Семья чаще всего отдаляется от друзей, знакомых, родственников. Часто семьи распадаются, мама одна взваливает всю тяжесть воспитания больного ребенка на свои плечи. Давать детям и родителям надежду, вселять в них уверенность — это очень ответственная и благородная работа, миссия — помогать моим маленьким друзьям, найти свое место в обществе. Ведь так важно поддержать родителей в определенный момент жизни, объяснить им то, что не понятно, показать перспективу в дальнейшей жизни. Работа в социальной сфере даёт возможность проявить профессиональное отношение к тем, кто нуждается в поддержке и помощи. Эта работа должна быть основана на тепле, добре, заботе, уважении достоинства и ценности человека. Социальные работники — люди особой, деликатной профессии. Вот поэтому я рада, что в своё время сделала правильный выбор и работаю социальным педагогом в реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья. Социальную работу, я считаю, правомерно рассматривать как личностную службу помощи людям.



Социальный педагог ОКиДП г.Иркутск

Протасова В.В.

Развитие творческих способностей детей с ОВЗ как условие их успешной социализации в обществе

Социализация ребенка с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества - это процесс вовлечения и приобщения ребенка к сфере образного восприятия и понимания окружающего мира. А степень вовлеченности является одним из существенных факторов его социализации.

Если для обычного ребёнка социализация представляет собой естественный процесс, то применительно к «особому» ребёнку погружение в общество - это кропотливая работа, результат которой полностью зависит от тех условий, которые создают для этого взрослые.

Перед взрослыми стоят очень ответственные задачи: с одной стороны - создать условия для безопасного и комфортного выхода детей с «особыми» потребностями в большой социум, а с другой - стимулировать их желание находиться в этом социуме и сформировать доверие к нему.

И эту проблему можно решить через занятия творчеством. А вовлекать детей в творческую деятельность нужно чем раньше, тем лучше. В процессе творческой деятельности у ребенка с особенностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка.

В настоящее время использование разнообразных арттерапевтических технологий приобретает все большее значение в сфере реабилитационной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

Это связано, прежде всего, с тем, что данные технологии предоставляют огромные возможности для самовыражения и самореализации ребенка в продуктах творчества - рисунках, аппликациях, композициях и т. п.

В настоящее время уровень цивилизации прямо пропорционален снижению уровня мелкой моторики. В наш кнопочный век существует множество компьютерных игр и программ, которые развивают познавательные процессы детей, но такие технологии не способны обеспечить полноценное развитие.

Дети должны работать руками. Некоторые дети испытывают трудности при застёгивании пуговиц, молний, при шнуровке обуви. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности ребёнка к обучению.

Психологи считают, что работа головного мозга ребенка очень тесно связана с движением пальцев и ладоней рук, так как на них находится огромное количество нервных окончаний. Чем больше ребенок работает пальчиками, тем активнее он стимулирует головные полушария, тем лучше развивается его речь, память, мышление, а значит - быстрее развивается и сам ребенок.

Недаром педагоги говорят, что таланты ребенка – на кончиках его пальцев. Поэтому пальчики ребенка, начиная с самого его раннего детства, должны быть постоянно заняты: сгибаться и разгибаться, хлопать в ладоши, растирать ладони или пальцы. Огромную роль в этом деле может оказать работа детей с бумагой, клеем и ножницами, т.е. выполнение аппликаций.

Считаю, что аппликация является уникальным средством развития творческих способностей детей.

Дети, находясь на реабилитации в нашем Центре, имеют возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности на занятиях декоративно-прикладного творчества, в том числе проводимых педагогами стационара.

В свободное время, собираясь дружной компанией, мы не только учим детей создавать творческие «шедевры», но и работаем над развитием тактильной памяти, мелкой моторики, координации движения руки, формируем умения согласовывать движения с речью, общаться со взрослыми и со сверстниками.

Техник аппликации очень много: это и объёмная аппликация – позволяющая придать простой аппликации объём. Суть которой заключается в том, что на основу наклеивается не вся поверхность вырезанных деталей, а лишь их часть.

Особенно положительное влияние на развитие мелкой моторики рук оказывает салфеточная аппликация.

Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: возможность создавать поделки без ножниц, развивать мелкую моторику рук, развивать тактильное восприятие, используя бумагу различной фактуры.

Путем сминания кусочков бумажной салфетки кончиками пальцев, получаются комочки, которые дети используют для заполнения контура рисунка, приклеивая эти комочки на определенные места. Работа, выполненная в данной технике, отличается оригинальностью, красочностью. Дети с удовольствием занимаются данным видом аппликации и получают удовлетворение от готовой работы.

Техника аппликации из обрисованных ладошек связана с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, с формированием умения вырезать изображение по сложному контуру (обведение кисти рук).

С ее помощью можно сделать различные аппликации, рисунки и поделки. Это развивает фантазию ребенка, пространственное мышление, умственные способности.

Эта техника настолько многогранна и разнообразна, что её творческое воплощение ограничено лишь вашей фантазией! Сколько ладошек, столько прекрасно выполненных идей можно показать.

Аппликация в технике торцевания

Торцевание — один из видов бумажного рукоделия. С помощью торцевания можно создавать удивительные объёмные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки. Эта техника довольно популярна, интерес к ней объясняется необычным эффектом "пушистости" и лёгким способом её исполнения.

Стремление сделать аппликацию как можно лучше, воспитывает в детях внимательность, аккуратность и четкость исполнения действий.

На каждом занятии педагоги стационара стараются увеличивать социальную активность детей, развивать доверие к педагогу, создают ситуации, или дают детям такие задания, решение которых требует от ребёнка проявления самостоятельности.

Через такое познание окружающего мира и взаимодействие со взрослыми и происходит получение ребёнком первого положительного опыта социализации.

Использование нетрадиционной техники выводит ребенка за привычные рамки прикладного творчества, пробуждает в них интерес к самостоятельному творчеству, к эксперименту, раскрепощает, помогает детям избавиться от комплекса «я не умею». Они начинают работать смелее, увереннее, независимо от степени их способностей.

Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт развитие ребёнка, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Все занятия проходят в атмосфере доброты, доверия, взаимопонимания и предполагают широкий простор для творчества. При этом я постоянно корректирую деятельность ребенка, помогаю ему вовремя исправить допущенные ошибки.

Результатом такого творчества становятся выставки, творческие мастерские и обязательно - фотосессия.

А главное – дети получают огромное удовольствие от результатов труда и от самого процесса работы.

Колесникова Г.Н.,
социальный педагог ОКиДП г. Иркутск



Влияние шума на слух

Звуковая картина мира- неотъемлемая часть нашего мировосприятия, одна из основ ориентации человека в окружающей обстановке. Однако в современном мире человек все чаще подвергается воздействию нежелательных, излишне громких и раздражающих звуков. Учитывая, что уровень чувствительности к звукам у каждого человека индивидуален, нельзя сказать однозначно, звуки какой частоты и громкости следует считать шумом. Обычно шумом называют любой звук, вызывающий дискомфорт. Слишком громкий и продолжительный шум отрицательно воздействует на наш слух и может приводить к необратимым изменениям в системе слухового анализатора.

Неприемлемый уровень шума стал привычной частью жизни для обитателей современных городов. Мы практически никогда не остаемся в тишине. Даже если нам кажется, что мы не слышим ни звука, нас сопровождает фоновый шум, создаваемый работой бытовой аппаратуры, дорожным движением. С точки зрения экологии шум расценивается как один из видов загрязнения окружающей среды. Уже само по себе присутствие фонового шума отрицательно сказывается на состоянии слухового анализатора. Как и любой другой орган, в условиях непрерывного, постоянного функционирования, наш орган слуха «изнашивается», острота слухового восприятия притупляется и снижение слуха происходит тем быстрее, чем более выражен уровень шума в окружающей среде.

Еще более опасен высокий уровень шума. Какой же шум следует считать чрезмерным и вредным? Несомненно, вреден любой шум, вызывающий у слушателя дискомфорт и тем более – физическую боль в ушах. Чтобы избежать повреждения слухового анализатора, нужно стремиться к максимально здоровому акустическому окружению. Любого шума, который вызывает неприятные или болезненные ощущения, следует по возможности избегать. Если вам приходится работать в условиях повышенной шумности, необходимо использовать средства защиты слуха – специальные ушные вкладыши, блокирующие вредный шум. Предельный уровень шума на рабочем месте в большинстве стран установлен законом в пределах 85дб. Считается, что максимально допустимый уровень шума, воздействие которого в течение восьми часов не наносит ущерба слуху.

Конечно, предельный уровень шума, который может считаться приемлемым, варьируется – разные люди по-разному воспринимают громкость звуков. В целом для сохранения здорового слуха рекомендуется избегать мест с опасным уровнем шума. В первую очередь к ним относятся места, где мы можем услышать явно нежелательный для нас, раздражающие ухо звуки – промышленные зоны, участки, где идут строительные или ремонтные работы, где работает тяжелая техника. Однако следует знать, что звуки, которые многим людям кажутся приятными, на самом деле тоже представляют собой опасный шум. Речь идет о недопустимо громкой музыке, которую мы можем слышать на концертах и в ночных клубах. Громкость звука в таких местах часто намного превышает максимально допустимый уровень. Для нежелательного шума в таких случаях рекомендуется использовать защитные беруши.

Кроме того, чрезвычайно сильное негативное влияние на орган слуха оказывает популярное в наши дни увлечение прослушиванием громкой музыки через наушники. Использование такого, казалось бы безобидного устройства, как MP3 – плеер, представляет собой серьезную опасность для слуха. Особенно вредно прослушивание музыки на максимальной громкости и в течение длительного времени. Помните, что речь идет о вашем здоровье!



Врач сурдолог Никитина Е.М



Развитие интереса к рукоделию

Раннее развитие детей – естественная забота современных родителей. Динамика жизни подсказывает единственный способ воспитать успешного, уверенного в себе человека – научить его мыслить творчески и обходиться без посторонней помощи в любой ситуации. Приобщение к освоению разного рода рукоделий – лучший способ решить эти непростые задачи. Рукоделие – это не просто приятное, но и полезное занятие. Умение делать что-то своими руками – великая ценность для жизни. Если умеешь очень хорошо делать что-то одно, то умеешь делать всё.

В последние годы в разных странах, в том числе и в России, отмечается всплеск интереса к рукоделию. Резко увеличилось число профильных выставок, мастер – классов, на которых представлены все виды рукоделия. В школах все больше кружков, обучение в которых осуществляют опытные преподаватели, способные приобщить детей к занятиям рукоделием, которые можно назвать подсознательной психотерапией. Во время творческого процесса активно задействуется мозг, особенно правое полушарие. Как мышцы атрофируются без работы, так и способности правого полушария ослабевают, если ими не пользоваться. Чтобы проявить способности творческого правого полушария надо обязательно взяться за рукоделие.

Желание освоить рукоделие очень часто возникает и у маленьких мастериц и мастеров. Не надо думать, что только девочки - избранницы для рукоделия. Мальчишки не менее увлеченно вышивают, шьют игрушки, плетут разные поделки из бисера. Достаточно вспомнить ткачество и плетение неводов, корзин и лаптей — всё это мужские ремёсла. От занятий женским рукоделием вряд ли у мужчины могут развиваться аномалии, так что не стоит перевоспитывать мальчика, если он вдруг взялся за иголку или спицы. Может быть, стоит купить для него, например, набор юного плотника – вполне возможно, ребёнок окажет предпочтение ему.

Как и с чего начинать воспитание будущей Марьи-искусницы и Даниила-мастера? Если мы хотим создать достаточно прочные основы творческой деятельности у детей, необходимо расширять опыт ребёнка, развивать у него самые различные интересы, в том числе и рукоделие. Рукоделие, какое хорошее слово! Сам сделал! Своими руками! Смастерил, вложил свой труд, фантазию, выдумку. Это ли не чудо, если ребёнок учится созидать, испытывает радость от результатов своего труда.

Первые шаги в новом деле даются нелегко. Наша задача — заинтересовать и увлечь ребёнка. Терпение, разъяснение, понятное детям, добрый совет и активная помощь, больше юмора на занятиях, и непременно — похвала. Следует поощрять попытки ребёнка браться за сложные задачи, развивая тем самым внутреннюю мотивацию детей, стремление доводить начатое дело до конца. Деловой, положительный настрой вызывает у ребенка желание активно действовать и добиваться успеха.

Порой для того, чтобы заинтересовать ребёнка тем или иным рукоделием достаточно показать вышитую салфетку или сделанную своими руками игрушку, украшение и он обязательно захочет сделать также. Ребенку весьма полезно и простое наблюдение за человеком творящим, он как губка впитывает настроение, идеи, способы действий и со временем применяет накопленный творческий опыт в играх, в общении со сверстниками.

С детьми нужно творить, фантазировать, придумывать что-то новое. Это помогает в привитии интереса и любви к труду. Привлечение к ручному труду — способ занять ребенка чем-то действительно интересным и полезным. У тех детей, кто любит кропотливый труд, речь ясная, точная. А о важности развития мелкой моторики говорит тот факт, что центры головного мозга, отвечающие за речь, внимание, координацию движений и воображение тесно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. «Истоки творческих способностей и дарование детей на кончиках их пальцев. От пальцев образно говоря, идут ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребёнок»-писал В.А. Сухомлинский.

Уместно на занятиях рукоделием использовать пословицы и поговорки о труде, благодаря которым дети раскрепощаются, активизируются и легче овладевают навыками предложенного мастерства. Например, таких, как: «Не учись безделью, а учись рукоделью», «Не диво дело начать – диво кончить!», «Не игла шьёт, а руки!», «Мастерство всегда в почёте!». «С мастерством не родятся, а добытым ремеслом гордятся!», «Красна птица оперением, а человек рукоделием», «К большому терпению придёт и умение», «Мастерство и труд, дивные всходы дают», «Мастерство везде в почёте», «Умелые руки не знают скуки», «Красна изба золотыми руками», «У мастера губы в масле», «Работой день весел».

Начинать обучение рукоделию можно уже с двух-трех лет. Скажем, учить вязать крючком (большого размера и с использованием толстой пряжи) простые цепочки можно уже в два года, к четырем-пяти годам ребенок уже способен сам вязать небольшие изделия. В три-четыре года малышу вполне по силам освоить простую вышивку (пластмассовыми иглами на картоне), основы плетения (начиная с бумажных полос и усложняя до «Макраме»).

Важно помнить, что маленькие дети (2—4 лет) могут концентрироваться на чем-то не более 15—20 минут, после чего внимание малыша нужно переключать, чтобы занятие не наскучило. Переходить к сложным приемам только после того, как ребенок освоит азы рукоделия. Чтобы дети не уставали, предложить им игровые упражнения для рук. Не оставлять ребенка одного в окружении игл, спиц, ножниц и других острых предметов. Ребенок должен четко усвоить, что инструменты не игрушки, они могут быть опасными. Занятия рукоделием проводятся в специально отведенном для этого, хорошо освещенном месте. Все материалы после занятия важно убирать — так ребенок приучится к аккуратности.



У нас в отделении день ребёнка заполнен различными делами. И дети, и их родители знают – скучен день до вечера, коли делать нечего, поэтому интересно продуктивно проводят свободное от процедур время, делятся друг с другом своими навыками рукоделия. Нравится им заниматься вышивкой атласными лентами, плетением в технике «Макраме», изготовлением народной тряпичной куклы и оригинальных поделок в технике «Оригами» и «Квиллинг». Всегда привлекают внимание и подвесные игрушки – Мобиле.

Ни с чем несравнимо чувство удовлетворения от выполненной своими руками поделки. Всех радуют выставки детских работ в нашей творческой мастерской. И ещё наши дети являются активными участниками областного фестиваля «Байкальская звезда» в номинации «Декоративно – прикладное творчество». Бесценные моменты духовной близости и радости дарят совместные занятия рукоделием. Мастерство притягивает как магнит, и желание заняться рукоделием позволяет каждому ощутить себя искусным мастером. Мастер должен быть бодр и весел, поэтому важно создание доброжелательной, непринуждённой атмосферы на занятиях рукоделием, которая стимулирует общение детей, их независимость, самостоятельность в проявлении творческой инициативы.

Благодаря накопленному опыту работы, мной разработана адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Развитие интереса к рукоделию». Отличительной особенностью программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в декоративно-прикладном творчестве, с учётом их способностей, желания и возможностей заниматься рукоделием. Рукоделие, как и любая творческая деятельность, безусловно, способствует социально – психологической реабилитации, развитию творческих способностей ребёнка и решению всевозможных перспектив его развития. Творческий подход к работе и многие черты характера, воспитанные в процессе занятий рукоделием пригодятся ребёнку в его дальнейшей трудовой деятельности. Творчество, обязательно украсит любую его деятельность и жизнь.



Человеческие возможности безграничны, никто не знает, где эти границы начинаются и где заканчиваются. Так же безгранично и творчество человека. Хочется пожелать вам овладеть всеми премудростями рукоделия и стать настоящим мастером – умелые руки. Дерзайте, выдумывайте, творите, наполняйте свой мир интересными вещами, удивляйте! Пусть будет с вами радость творчества, удовлетворение от выполненной работы, стремление к совершенствованию своего мастерства. Занимайтесь рукоделием с любовью! «Душу вложишь – всё сможешь!»

Социальный педагог
ОКиДП г.Шелехов
Зыкова Елена Петровна



